Приложение 1.

Основные цели общеразвивающих образовательных программ детских объединений.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направ ление | Детские  Объединения | Руководитель ДО | Категория, звания, награды | тип программы | Основные цели и задачи программы |
| Декоративно-прикладное искусство | «Столярное дело» | Федоров А.В | высшая, апрель 2020 | Модиф | Создание условий для творческого и нравственного развития детей, ориентирование детей в предметно – практической деятельности, через освоение ими техник художественных ремёсел и включение их в сферу декоративно-прикладного искусства. |
| "Берестовая мозаика" | Иванова Г.И. | Мастер-педагог, высшая категория, Отличник образования РС(Я) | Авторская | Развитие творческих способностей детей; приобщение учащихся к декоративно-прикладному искусству, развитие умения понимать, ценить мир прекрасного; ознакомление с материальной культурой предков, изучение разновидностей фольклора, их взаимосвязи с декоративно-прикладным искусством; формирование основных умений и навыков с учетом индивидуальных особенностей и способностей детей. |
| Студия «Уран» | Иванова Г.И. | Мастер-педагог, высшая категория, Отличник образования РС(Я) | Авторская | Приобщить учащихся к декоративно-прикладному искусству, ознакомить с материнской культурой предков, сформировать представления о дизайне изделий из кожи и меха. |
| «Изготовление изделий из эпоксидной смолы» | Болтунов А.А | Сзд, сентябрь 2020 | модифицир | Создание условий для выявления и развития творческого потенциала, саморазвития и самореализации обучающихся посредством вовлечения их в занятия декоративно-прикладного творчества, с применением эпоксидной смолы при изготовлении подарочных и сувенирных изделий . |
| Худ-эстетическое | «Чугдаар» | Федорова С.С. | Отличник молодежной политики,  СЗД, август 2020 | Модифицир. | Создание условий для формирования у обучающихся самосовершенствования, самореализации, самосознания основанных на этнокультуре, развитие внутренней потребности любви к родному краю, родному языку и культуре, как следствие, бережного отношения, формирования культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-педагогическое | "Поиск.Творчество. Успех" | Лебедева Е.Р.. | "Отличник образования РС(Я)" | Модифицир. | Развитие творческих способностей детей средствами изучения различных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства, воспитание нравственно-эстетических и коммуникативных качеств личности; становление умений и навыков в области рисования, декоративно-прикладного и  народного искусства в ходе работы с различными материалами и инструментами: красками, кистями, глиной, бумагой, тканью и т. д. |
| "Лидер" | Саввина М.М. | "Отличник образования РС(Я)" | модифицир | Создание условий для развития лидерских и организаторских способностей, возможности каждого в развитии собственного творческого потенциала;  разработка и организация массово-культурных, досуговых мероприятий, конкурсов. |
|  | «Основы научно- исследовательской работы» | Лебедева Е.Р.. | "Отличник образования РС(Я)" | Модифицир. | Повышение качества и эффективности образовательного процесса через создание условий для формирования познавательного интереса учащихся, формирования навыков научно – исследовательской работы. |
| Агро-экологическое | «Экотуризм» | Титова Л.Н. | Первая категория, | модифиц | Воспитание бережного и ответственного отношения к родной природе, формирование экологической культуры и привитие активной гражданской позиции в технологическом восприятии окружающего мира; углубление знаний и навыков учащихся по биологии, экологии и туризма; привитие природоохранного, гуманного и эстетического отношения к природе, экологической культуры, привитие навыков здорового образа жизни. |
| «Азбука земли» | Павлова С.П. | Первая категория, «Отличник образования РС(Я)» | Модифиц. | Формирование знаний о современной экологической картине мира, мировоззренческих понятий для осмысления окружающей действительности через активные формы творческого познания мира, общения с природой; Формирование и развитие экологической культуры обучающихся, воспитание у них любви к природе, бережного отношения к ней, получение навыков общения с природой, умений проводить практические природоохранные мероприятия с основами научно-исследовательского труда в своем подворье. |
|  | | | | |

р.т. 43-6-64

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «Технополис» | Максимов Г. С. | высшая категория,  Отличник образования РС(Я), ЗнакМОРС(Я) «Надежда Якутии» | Модифицир. | Расширение кругозора учащихся в области техники, технических видов спорта, развитие мотивации и интереса, а так же их творческого мышления для решения технических задач.  Развитие технического мышления, изобретательности, творческой инициативы, посредством занятий технического моделирования. |
| «Моделист» | Апросимов К. Н. | высшая категория, Отличник образования РС(Я), Грамота МО РС(Я) | Модифицир. | Расширение кругозора учащихся в области техники, технических видов спорта, развить мотивации и интереса, а так же их творческого мышления для решения технических задач;  Развить у детей элементы технического мышления,  изобретательности, творческой инициативы, посредством занятий технического моделирования; формировать умения навыки конструирования и моделирования. |
| «Компьютерная графика» | Николаев М.В. | первая,  май 2018 | Модифицир. | Развитие творческих и технических способностей детей посредством изготовления макетов и моделей несложных объектов; знакомить с технической терминологией и основными узлами технических объектов; формировать графическую культуру на начальном уровне: умение читать простейшие чертежи, изготавливать по ним модели, навыки работы с чертежно- измерительным и ручным инструментом при использовании различных материалов. |
| «Робототехника» | Николаев М.В. | первая,  май 2018 | Модифицир. | Обеспечить прочное и сознательное овладение учащимися основ компьютерной графики, освоение основных инструментов и приемов, используемых в растровой компьютерной графике, выполнение рисунков и изображений разной степени сложности; научить технологии создания и редактирования графических объектов, используя инструменты графических программ. |
| «Моделист – конструктор» | Федоров А.В | высшая, апрель 2020 | Модифицир. | Развитие творческих способностей в процессе конструирования и проектирования; дать первоначальные знания о конструкции робототехнических устройств; научить приемам сборки и программирования робототехнических устройств; сформировать общенаучные и технологические навыки конструирования и проектирования. |
| «3д моделирование и промышленный дизайн» | Кычкин Н.И | сзд, февраль 2018 | Модифицир. | Развитие технического образования, приобщение школьников к миру техники, привитие понятия о технической эстетике и дизайне формирование творческой личности установкой на активное самообразование; ранняя ориентация на инновационные технологии и методы организация практической деятельности в сферах. |
| «Мультимедийные технологии» | Суздалов В.Н | первая, апрель 2020г | модифицир | Развитие интеллектуальных способностей и познавательных интересов учащихся к информационным технологиям путем реализации творческих проектов, используя современные графические программы, мультимедийные средства и технологии. |
| «Робо» | Суздалов В.Н | первая, апрель 2020г | модифицир | Овладение навыками начального технического конструирования и программирования.  Обеспечение эмоционального благополучия ребенка;  Создание условий для творческого развития личности ребенка;  Приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;  Развитие общеучебных, коммуникативных умений; |
| «Промышленный дизайн» | Болтунов А.А | Сзд, сентябрь 2020 | модифицир | Освоение обучающимися спектра Hard- и Soft-компетенций на предмете промышленного дизайна через кейс-технологии. |
|  | «Юный программист» | Соловьева И.В | на сзд, май 2021 | модифицир | Овладение воспитанниками умениями и навыками программирования как основы развития алгоритмического и логического мышления детей младшего, среднего и старшего подросткового возраста. |
|  | «Лаборатория iengo» | Никифоров М.А |  | модифицир | Формирование у учащихся устойчивых знаний по базовым дисциплинам география, информатика, физика и математика, а также компетенций по работе с пространственными данными, геоинформационными и аэрокосмическими технологиями и их применением в работе над проектами, развитие гибких компетенций пространственного, креативного, проектного и научно-творческого мышления. |